试论微探网络技术在融媒体广电工程技术中的应用

尹青东 陈天林
（莱州市融媒体中心，山东 莱州 261400）

摘 要：新媒体蓬勃发展对传统广电媒体带来了严重冲击，表现在信息传播渠道多样化，传播速度更快，在很大程度上丰富了媒体信息。为了推动媒体行业稳定发展，积极推动传统媒体和新媒体融合发展是必然选择。在此环境下，广电工程应该顺应融媒体时代发展趋势，灵活运用网络技术到实处，可以进一步扩大受众市场，增强媒体活动性，满足受众媒体需求的同时，推动广电媒体竞争优势提升和发展。文章从融媒体广电工程技术中网络技术应用实际情况着手分析，在明确其作用和影响的同时，寻求合理化建议来促进网络技术的实际应用。

关键词：广电工程；融媒体；网络技术；网络技术；数据加工 **中图分类号：**TN948 **文献标识码：**A
文章编号：1671-0134（2022）02-146-03 DOI：10.19483/j.cnki.11-4653/n.2022.02.045
本文著录格式：尹青东，陈天林 . 试论微探网络技术在融媒体广电工程技术中的应用 [J]. 中国传媒科技，2022（02）：146-148.

网络信息技术在人类社会生产生活中的渗透应用，极大促进了信息传播和共享，为人们获取信息带来了极大的便利。但网络数据信息传输量的逐步增加，对传统广电工程技术而言带来了严重冲击，迫切的需要进一步优化和改良，推动数据传播方式高水平变革。融媒体趋势为广电工程技术创新发展带来了新的思路，积极整合网络技术，不仅可以丰富传播信息量和传播渠道，还可以加强与受众的交互，反馈受众意见和看法，及时改进不足，更好的满足媒体需求，对广电工程高水平发展有着深远的意义。

1. 融媒体广电工程技术中网络技术的作用

网络技术是一种时代前沿技术，广泛应用到融媒体广电工程技术中，可以突破时间和空间限制，摒弃以往的广播电视行业发挥作用的限制，更加自由的安排节目播放时间，满足受众不同时间和空间的信息获取需要。

1.1 可以实现电视节目自动播放

融媒体广电工程技术中灵活运用网络技术，相较于传统技术，一个典型优势特点即自动化播放电视节目，借助专门的设备实现节目顺序播放。依托于网络技术实现广播电视节目录制、回看与暂停等操作，打破传统电视机收看形式限制，只需要在移动智能终端联网观看即可，获得更具人性化、便捷化的服务。[1] 此种方式可以更好的满足用户的观看需要，不仅可以减少人力物力和财力消耗，还可以大大提升广电工作效率。另外，融媒体广电技术中网络技术应用，改善传统技术不足的同时，还可以推动广播电视节目多样化、规范化，依据实际要求合理安排节目时间，为受众提供更加优质的收视服务。

1.2 提升节目录制效率

融媒体时代，广播电视媒体作为传统老牌媒介，迎合时代发展趋势引用网络技术，是对传统媒体的冲击和变革，丰富信息量的同时，为节目质量提升提供坚实保障。与此同时，网络技术的实际应用，工作人员可以远程编辑广播电视节目，不需要进入现场即可远程审核与控制，提升节目录制效率，为节目质量提供保障，有效减少人力、物力和财力资源损耗。[2]

1.3 实现节目资源大范围共享

网络技术的实际应用，相较于传统的媒体技术优势更加突出，有助于实现节目资源大范围的传输和共享。传统广播电视媒体工作环境缺少网络技术支持，只能一对一传播媒体资源，而网络技术的实际应用，便于最大程度上提升广播电视节目资源共享能力。[3] 如多台播放优秀广播电视节目，扩大受众收视范围，还可以实现优质节目资源最优化配置和利用，对节目收视率提升有着积极作用。

1.4 加快信息交互

基于网络技术可以有效提升融媒体广电工程技术水平，打破时间和空间限制，促使融媒体广电节目播出更加自由，合理安排节目播出时间。传统播出形式下，用户只能被动式接收信息，自主选择性不强。[4] 融媒体广电工程技术的应用，建立网络交流平台，用户依据个体需要来选择收看节目内容，实现多用户之间信息交互。通过此种方式，有助于加快信息交互，推动广播电视高水平发展。

2. 融媒体广电工程技术发展现状分析

融媒体时代背景下，广电工程技术中融合了很多前沿技术，极大的提升了融媒体广电媒体技术水平，但是却存在较大的欠缺和不足。具体表现在以下几点。

2.1 整体发展速度滞后

网络技术迅猛发展，促使新媒体产业蓬勃兴起，可以实现数据信息快速传输和共享，打破时空限制，信息交互更加深入。[5] 经过长期发展，新媒体产业结构逐渐趋于完善化，相较于传统技术可以有效改善传统媒体技

术不足，推动媒体市场多样性发展，如何更好的迎接挑战，则是广电媒体首要待解决的问题之一。我国的信息技术水平已经较为成熟，处于国际前列，尤其是近些年来发展迅猛，但是应用在广电工程领域却存在不足，未能深度融合应用网络技术，加之传统经营模式的现在，一定程度上制约了广电产业稳步发展。种种原因的存在，不同程度上制约着广电工程技术高水平发展。[6]

2.2 广播技术较为单一

融媒体背景下，传统媒体和新媒体之间开始深度融合，传统广电媒体借助新媒体优势，受众范围得到了进一步延伸拓展，但仍然不可避免的暴露出广电工程技术单一的问题。[7] 广电节目的本质属性，致使广电传统媒体受到新媒体的冲击是巨大的。伴随着网络技术创新发展，社会大众对新技术的接受度不断提升，致使网络广播电视受到了人们的推崇和喜爱，相较于传统的广播节目，网络广播节目可以突破空间与时间限制，用户可以依据自身喜好随意选择感兴趣的内容，并按照需求暂停和重播，并且可以反馈自身的看法和观点，同节目制作方进行一个良心交互。也正是这种灵活的使用体验，打破了传统广播节目形式单一的情况，运营模式得到了进一步升级，用户数量稳步增长。网络广播节目受众数量增长，传播广播节目受众数量反向下降，如何实现传统广电节目创新发展，迫切的需要融合网络技术，推动节目形式和内容优化改进。[8]

2.3 电视节目播出时间和地点存在限制

互联网已经大范围普及渗透到人们日常学习、生活和工作中，多数地区已经实现了有线电视覆盖，用户数量稳定增长，但相应的有效电视收视周期大幅度缩减，致使电视台之间的竞争愈加激烈。[9] 电视台在从长期发展中，由于自身节目特性，只能固定地点和固定时间播出，此种播出形式存在极大的限制，而当前人们生活节奏较快，没有时间去收看固定的电视节目，因此倾向于通过手机、平板电脑等移动设备来收看节目，因此对广播电视产业的稳定发展带来了极大的冲击。

2.4 发展速度较为缓慢

广电工程在多年发展中，由于传统技术模式的限制，速度缓慢，加之部分市场份额被新媒体所占据，整体的营收水平大大下降。广告是广播电视行业的主要营收来源，由于收视群体规模和收视时间逐步减少，导致广告商大量投放到新媒体平台，通过便捷平台优势来吸引观众。[10] 面对此类情况，广电行业应正确看待自身的劣势和不足，积极融合网络技术，推动节目形式和内容创新发展，进而谋求可持续发展。

3. 融媒体广电工程技术中网络技术应用

网络技术作为一种前沿技术，在融媒体广电工程技术中应用，有助于改善传统技术不足，推动技术优化创新，明确未来发展方向，为广播电视行业高水平发展指明前进道路。

3.1 建立终端服务平台

科技飞快发展，网络技术水平大幅度提升，移动智能终端得到了良好发展，智能手机、平板电脑已经大范围普及在人们生活中，很多用户开始倾向于在智能手机终端或平板电脑上下载观看广播电视节目的软件，更加自由的获取信息，如优酷视频、爱奇艺、腾讯视频、喜马拉雅、荔枝 FM 等 App，操作便捷，更好的满足用户多样化信息获取需求。[11] 如，CCTV 客户端，用户可以在移动智能终端上随时随地的观看节目，包括抗美援朝纪录片和央视新闻等。又或是湖南卫视推出的芒果 TV，用户开通芒果 VIP 可以观看电视节目的花絮和幕后采访，基于终端平台来拓宽数据信息源，通过大数据分析反馈用户需求，实时互动来推动融媒体广电工程发展。除此之外，用户也可以通过微信和微博等新媒体渠道来获取节目信息，推广宣传广电节目信息，节目资源获取和共享程度大大提升。由此看来，建立终端服务平台，便于传统广电媒体和网络技术有机整合，丰富信息传播渠道的同时，吸引更多的年轻用户，在线交互，占据更大的市场份额，对广电工程技术高水平发展有着积极作用。[12]

3.2 加强数据信息采集

融媒体时代背景下，为了助力广电工程可持续发展，一个重要环节是基于网络技术采集和整合数据信息。在网络技术支持下来拓宽信息采集途径，获取多类型信息，可以借助 BBS、电子邮件、互联网界面和电子论坛等方式来采集数据，在平台上输入关键词搜索所需要信息，或是按照分类细目查找信息。同时，基于信息采集技术来设定某类信息的信息员，如信息采集器定期采集所设定的目标类型信息，更好的满足信息采集需要。广播电视台播放节目时，如何更好的满足用户收视观看需求，可以将人工方式和信息采集器有机整合在一起，在微博、微信和论坛等平台来采集网友的评价信息，包括图片、文字、音频和视频等信息，丰富电视节目内容的同时，进一步拓宽市场份额。[13] 需要注意的是，当前网络技术覆盖范围不断拓展的背景下，应注重于数据信息安全监控，做好数据信息存储和加密，保障用户个人隐私，在此基础上为用户打造多元化内容，并深层次剖析潜在问题，第一时间处理。

3.3 数据分析和加工

融媒体时代信息量呈爆炸式增长，信息源增加，借助网络技术可以从海量数据信息中深层次挖掘和提取，分析数据来寻找有价值信息，提供个性化服务给用户。用户在使用微信、微博等平台时会有大量数据产生，这些数据会在后台存储，传输给工作人员，通过数据分析来预测用户喜欢的信息，推送给工作人员，增强用户的使用体验。传统信息加工方式需要大量人员处理，工作量大，信息量匮乏，在传统媒体时代此种模式可以满足

信息分析和加工需求。但在信息量逐步增长的背景下，人工信息处理方式已经难以满足实际工作需求，基于大数据技术、云技术可以收集大量数据信息，实现海量信息深入分析和加工，为后续的广播电视节目制作提供支持，制作更多符合市场发展趋势的节目，对广播电视行业高水平发展具有重要促进作用。如芒果 TV，用户登录账号后，用户的观看记录和搜索记录，都会直接在后台传输和存储，生成用户的观看记录，下次登录 App 时不仅可以观看之前的节目，还可以为用户推荐同类型节目，以此来增加用户的点击率，提升节目的收视率。

3.4 广电工程服务领域逐步扩大

融媒体广电工程融合网络技术，是一种对传统广电技术的创新升级，基于网络技术可以进一步丰富节目形式，提供给用户多样化的服务，如游戏宣传、电视购物和在线教育等。融媒体中有广播和电视不同媒体内容，并且投放周边产品，便于人们及时发现，推送信息的同时，不会影响用户的观看体验。如，在播放电视剧《花千骨》时，将原著作品购买链接放到节目下方，这样可以刺激人们的购买欲望，拓宽新的业务。融媒体广播电视的宣传效应较强，在播放电视剧《微微一笑很倾城》时，当时电视剧制作方联合时下热门手游《倩女幽魂》，在播放电视剧的同时，帮助人们更加深入的了解《倩女幽魂》游戏玩法，借此为手游吸引了大量的玩家用户。这些均是广播电视通过融合网络技术实现的功能，极大的提升了广电媒体的竞争优势。

4. 广播电视技术和网络技术融合发展趋势

未来网络技术将不断创新发展，融媒体广播电视工程技术中不断融合新型网络技术，可以催生出很多新产物，推动广电高层次发展。如，融媒体和直播融合发展，举办晚会时电视中投放，微博、抖音、快手等新媒体平台直播晚会内容。直播是一种新型的节目传播方式，与广电结合起到了非常可观的效果，吸引了大批用户，随时随地即可观看直播内容。同时，直播形式加强了与受众的互动交流，在扩大节目影响力的同时，节目的收视率也将大幅度提升。另外，融媒体广播电视工程技术和网络技术未来发展中，数据采集和分析方式也将得到进一步优化，推送节目的同时，依据合理时间段安排节目，通过大数据分析选择最佳的投放广告时间，以此来获得最为可观的效益。

结语

总而言之，广播电视工程技术中融合网络技术，可以有效改善传统媒体发展模式的限制和制约，积极吸收新媒体技术优势，发挥网络技术优势来采集数据、分析数据，与受众深层次交互，打造融媒体终端平台，在为用户提供优质服务的同时，进一步推动广播电视媒体高层次发展。媒

参考文献

[1] 姜红星 . 广播与新媒体融合发展探讨 ——以微信公众号“中国华艺广播”为例 [J]. 新媒体研究，2018（15）：69-70.

[2] 吕梁广播电视台 . 一网两微一端两窗架构 三向有机融合 创新打造—吕梁广播电视台探索新型主流媒体融合传播发展纪实 [J]. 山区经济，2019（4）：4-5.

[3] 王兆申 . 融媒体时代广电工程技术中网络技术的有效运用 [J]. 中国传媒科技，2020（9）：117-119.

[4] 况晓静，全丽 . 激活主流思想舆论“端网微”阵地——重庆市委党刊融媒体的创新探索 [J]. 中国记者，2018（7）：83-84.

[5] 刘杰 . 统一管理共同发声 形成强大舆论合力——项城市融媒体中心微信矩阵建设探究 [J]. 中国记者，2020（2）：77-81.

[6] 刘钊 . 媒体融合下高校学报的微信公众号与网络运营现状和优化建议 [J]. 中国科技期刊研究，2019（6）：613-620.

[7] 史豪杰 . 融媒体时代小微型影视传媒网店的主营业务情形及处理策略探究 [J]. 河北画报，2020（11）：81-82.

[8] 李海东，邱嘉懿 . 基于超融合架构的广电融媒体服务云平台研究 [J]. 中国传媒科技，2019（8）：19-21.

[9] 韦中华 . 数字化和融媒体背景下广播电视技术的发展趋势探微 [J]. 中国科技纵横，2021（8）：46-47.

[10] 王晓宇 . 媒体融合时代电视综艺节目“互联网 +”的探索 [J]. 视听界，2019（1）：90-93.

[11] 王瑶 . 融媒体时代，官方微信公众平台转型的探索与实践 [J]. 魅力中国，2019（33）：265.

[12] 吴孝武，任君翔，叶光 . 媒体深度融合实践的三个维度——以福建日报报网端微一体化运作为观察对象 [J]. 新闻研究导刊，2018（22）：17-18，32.

[13] 袁嘉，康维华，董岩 . 基于新媒体平台的网络思政育人新格局的构建与探索——以学院微信公众平台为例 [J]. 当代教育实践与教学研究（电子刊），2021（4）：149-150.

作者简介：尹青东（1968-），男，山东莱州，工程师，研究方向：电视传媒传播技术；陈天林（1967-），男，山东莱州，副高新闻记者，研究方向：融媒体信息。

（责任编辑：胡杨）